импресā́рио

я не хочу это видеть

закрытый показ интерактивного онлайн-шоу на платформе Zoom

«Пожалуй, самый удачный опыт онлайн-театра на русском языке.»

meduza

формат: интерактивное шоу в формате тренинга для модераторов контента.
где: online live stream на платформе Zoom
как долго: 70 мин
дресс-код: это деловой тренинг, вы знаете, что делать
премьера: 24 апреля 2020
язык: русский, английский

Основано на конфиденциальной обучающей презентации компании Facebook, опубликованной в газете The Guardian после утечки информации в 2017 году.

шоу в цифрах

2

актёра

70

минут

до

1000

зрителей

театр 2020

документальный

основано на исследованиях
о модераторах контента

интерактивный

цифровой
иммерсивный театр

онлайн

новые возможности
во времена пандемии

ТИЗЕР

о спектакле

Мы регулярно встречаем в Интернете вещи, которые нам не нравятся. Они могут вызывать отвращение, пугать или травмировать.

Мы думаем: «Я не хочу это видеть».
Мы жмём: «Пожаловаться на публикацию».

Что происходит с неприемлемым контентом дальше? Кто решает его судьбу? Какими принципами руководствуются «санитары ленты»? Смогли бы вы стать одним из них?

веб-экспириенс

Почувствуйте себя в роли модератора контента, которому приходится принимать тысячи моральных решений ежедневно, следуя строгим корпоративным правилам.

В ходе часовой сессии вы познакомитесь с градациями «оскорбительного» контента, получите представление о нюансах неприемлемого, узнаете, как демонстрация насилия может спасти жизнь.

закрытый показ

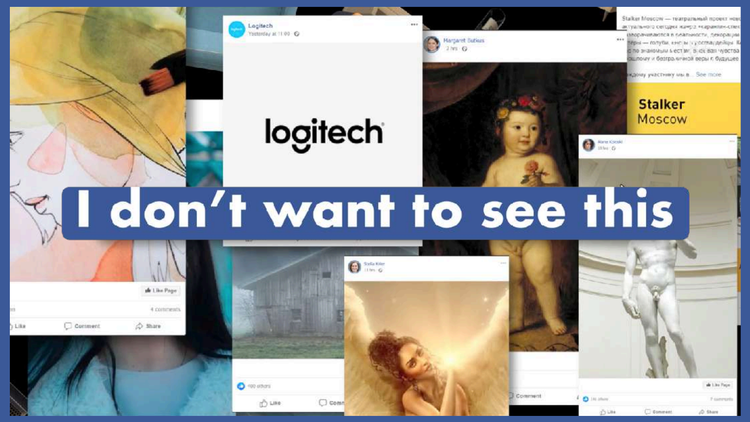
Мы можем сыграть шоу исключительно для вас и ваших гостей.

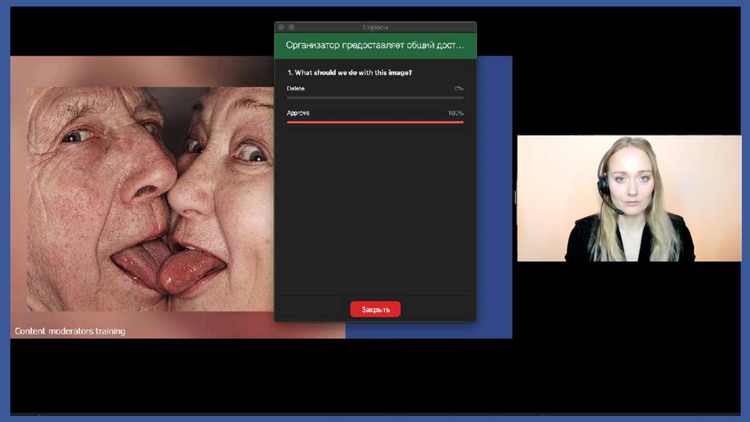
Что получат участники:

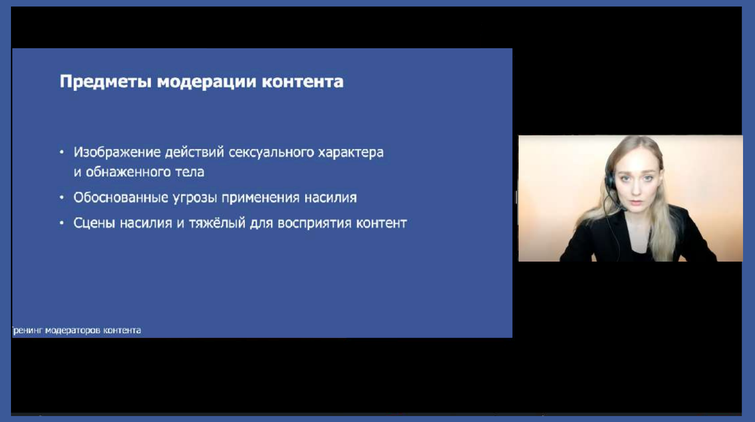
- почувствуют себя в роли модераторов контента Facebook
- узнают, что Zoom способен на большее, чем просто рабочая встреча
- задумаются о цифровой этике
- осознают и, возможно, пересмотрят личные границы
- получат новое театральное впечатление в ситуации закрытых театров
- проведут с коллегами время в другом формате
- примут участие в онлайн-нетворкинге

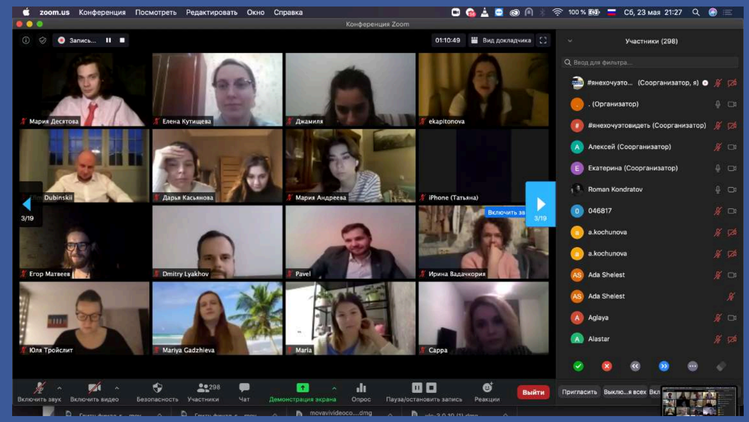
* дополнительно может быть проведена дискуссия с авторами спектакля, актёрами и импресарио Фёдором Елютиным

скриншоты шоу









создатели

Лиор Залманзон
Майя Магнат

Исследователь, художник новых медиа, драматург и сценарист. Основатель цифрового искусства Print Screen Festival.

Перформер, спикер и педагог. Работает над диссертацией по программе «Технологии в образовании» в Университете Хайфы, Тель-Авив.

Фёдор Елютин
Импресарио

Первым экспериментом Фёдора был спектакль-променад Remote Moscow от знаменитых берлинских исследователей реальности Rimini Protokoll.

С тех пор Импресарио Фёдор ищет по всему миру шедевры экспериментального театра и ставит их в России.

пресса

The Village

НОВОСТИ

«Импресарио» покажет онлайн-спектакль о неприемлемом контенте. В роли модераторов выступят зрители

14 АПРЕЛЯ В 13:39 695 0

Команда «Импресарио» Федора Елютина проведет шоу-тренинг I don’t want to see this, посвященный неприемлемому контенту в Сети.

TheCity

В Москве запускают первый спектакль в Zoom

Новое интерактивное шоу называется I Don’t Want to See This и сделано на базе платформы Zoom. Это израильский формат, который адаптировала для российского зрителя команда «Импресарио». Спектакль будет доступен с 24 апреля.

OK·MAGAZINE.RU

14.04.2020 17:04

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Иммерсивный спектакль онлайн? Легко!

Команда Импресарио представляет новое интерактивное шоу I don't want to see this на базе платформы Zoom.

«Каждый гость сможет ощутить себя модератором»

Настя Ройзман — о шоу I don’t want to see this

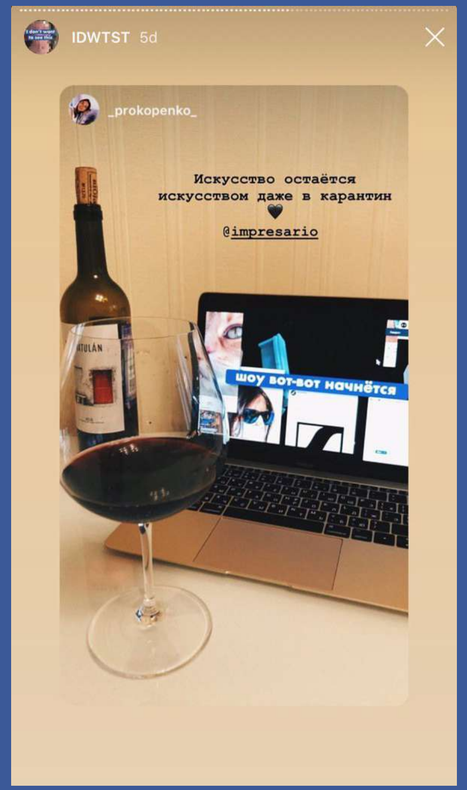
"Коммерсантъ FM" от 25.04.2020, 20:32

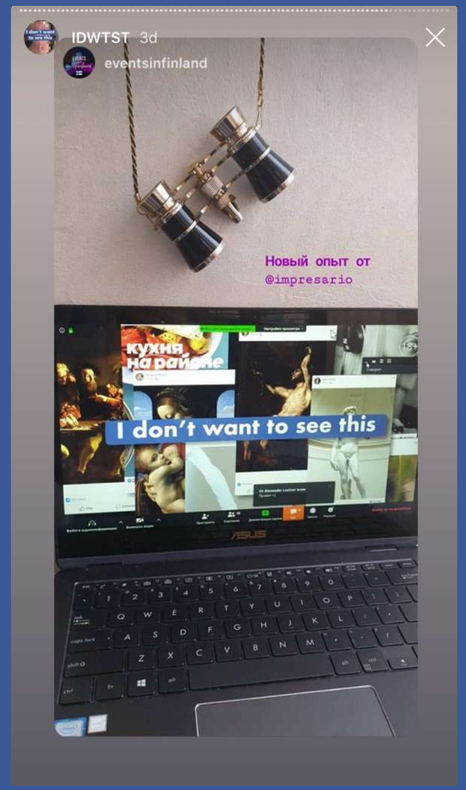
Фото: wowwowwow.ru

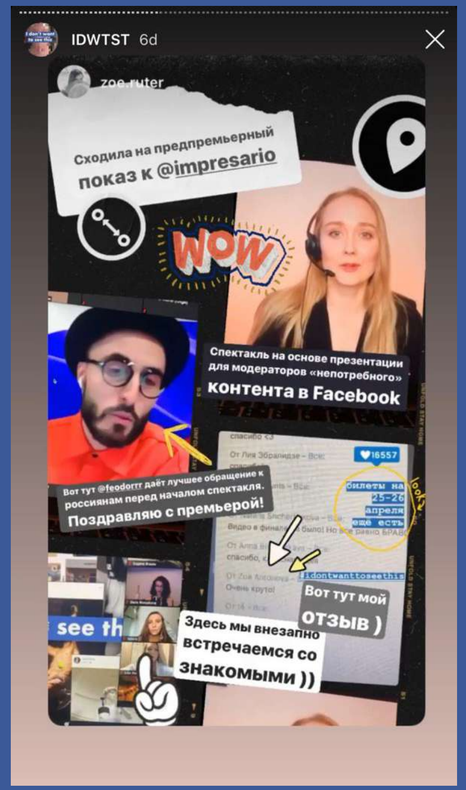
Обозреватель “Ъ FM” Настя Ройзман рассказывает, как постановка познакомит зрителей с работой «санитаров» ленты.

0:00 / 0:00

фидбек


IDWTST 5d
prokopenko
Искусство остаётся
искусством даже в карантин
@impresario
шоу вот-вот начнётся


IDWTST 3d
eventsinfinland
Новый опыт от
@impresario
I don't want to see this


IDWTST 6d
zoe.ruter
Сходила на предпремьерный
показ к @impresario
WOW
Спектакль на основе презентации
для модераторов «непотребного»
контента в Facebook
Вот тут @feodorrr даёт лучшее обращение к
россиянам перед началом спектакля.
Поздравляю с премьерой!
Вот тут мой
отзыв)
Здесь мы внезапно
встречаемся со
знакомыми))

IDWTST 6d
life_should_be_stereo
I don't want
to see this
@IMPRESARIO

ОТЗЫВЫ

Идея исследовать несправедливость справедливости прекрасна.

Роман Должанский
театральный критик, арт-директор фестиваля NET

Гигант. Правда. Масштаб. Мышление. Любофь.

Елена Ковальская
театральный критик, арт-директор ЦИМ

В общем, очень поучительная и сочувственная вещь.

Екатерина Дементьева
Psycho Daily

я не хочу
это видеть

обратная связь

Светлана Мещерякова

private@wowwowwow.ru

+7 (926) 553-45-76

театрально-продюсерская компания «Импресарио»

Москва, Россия

website instagram facebook